**Allegato 2 – Esperto Formatore** - Tabella di autovalutazione Candidato/a: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **TITOLI FORMATIVI** | PUNTI | MAX PUNTI | **TITOLI POSSEDUTI (ELENCARE TITOLI ED ESPERIENZE)** | **AREA RISERVATA ALL’UFFICIO** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Laurea specifica attinente il progetto1 | 10 | 10 |  |  |
| Laurea non specifica | 2 | 2 |  |  |
| Laurea specifica attinente al progetto - votazione fino a 90/110 | 4 | 4 |  |  |
| Laurea specifica attinente al progetto - votazione da 91/110 a 100/110 | 6 | 6 |  |  |
| Laurea specifica attinente al progetto - votazione da 101/110 a 110/110 | 8 | 8 |  |  |
| Laurea specifica attinente al progetto – votazione 110 e lode/110 | 10 | 10 |  |  |
| Altri titoli e specializzazioni: Master universitari, Dottorati di Ricerca, Corsi di Perfezionamento Universitario di durata non inferiore a 60 crediti formativi universitari 2 | 5 | 5 |  |  |
| TITOLI PROFESSIONALI | PUNTI | MAX PUNTI | **TITOLI POSSEDUTI (ELENCARE TITOLI ED ESPERIENZE)** | **AREA RISERVATA ALL’UFFICIO** |
| Servizio prestato in qualità di insegnante nelle istituzioni del sistema nazionale dell’istruzione coerenti con l’area progettuale specifica 3 | 5 per ogni anno completo | 50 |  |  |
| Esperienze professionali maturate in progetti nazionali o finanziati dall'Unione Europea o da altri Enti/Istituzioni scolastiche (PON, PNSD, PTOF...) 4 | 3 per ogni corso annuale | 12 |  |  |
| Attività di formatore inerente alle attività progettuali di interesse specifico all'obiettivo per il quale si concorre | 2 per ogni anno | 8 |  |  |
| TITOLI CULTURALI | PUNTI | MAX PUNTI | **ELENCARE LE PUBBLICAZIONI** | **AREA RISERVATA ALL’UFFICIO** |
| Pubblicazioni di natura didattica | 1 | 5 |  |  |

1 Qualsiasi diploma di Conservatorio del vecchio ordinamento (DM 39/1998) relativo a chitarra / Diploma di secondo livello (DM 270/2004) relativo a chitarra o titoli equipollenti.

2 Afferenti all’ambito musicale o all’insegnamento della musica.

3 Servizio relativo all’insegnamento nelle classi di concorso A-30, A-53 o A-56 ai sensi dell’allegato A, DM 259-2017.

4 Attività di formatore, progettista, coordinatore, nonché di concertista presso scuole statali, comunali, paritarie, conservatori, enti pubblici o privati, associazioni nella conduzioni di attività musicali relative allo strumento della chitarra.

**DICHIARAZIONE PERSONALE SOSTITUTIVA**

**Il/La sottoscritto/a, consapevole delle sanzioni penali previste dall’art.76 del DPR n. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, DICHIARA, sotto la propria responsabilità di essere in possesso dei requisiti professionali richiesti nell’avviso pubblico di cui sopra, come specificato nella presente autocertificazione.**

**Il/La sottoscritto/a DICHIARA, altresì, di accettare senza condizioni tutto quanto previsto nel bando.**

**Prato, lì ..................................... FIRMA**

**………………...........................................................**