

SCHEDA PER LA DOCUMENTAZIONE DI PERCORSI DIDATTICI

Titolo:..IO, TU, NOI.....

Tematica centrale: **Le emozioni.....**

Classi coinvolte:...sezioni **A,B,C,D.....**

Ordine di scuola:...**INFANZIA.....**

Insegnanti: **Collini Giuliana, Mazzeo Maria, Saggese Celestina, Vignoli Daniela, Pratesi Monica, Bacciarini Sabrina, Albanese Maria A., Mannori Ambra, Tortelli Edy**

Durata e periodo di realizzazione:... **febbraio – maggio.....**

Quadro di riferimento e motivazioni:

Le insegnanti, per rispondere ai bisogni dei bambini che frequentano la realtà scolastica multiculturale, nel corrente anno scolastico, hanno proposto un percorso che consenta loro di “attrezzarsi di strumenti” per affrontare da cittadini consapevoli una società che è in continua trasformazione. In questo percorso si prevedono due tappe fondamentali: le EMOZIONI e le REGOLE.

I bambini hanno bisogno di essere sostenuti a SENTIRE, RICONOSCERE, ELABORARE, ESTERNARE le emozioni in quanto ciò permetterà loro di distinguerle in se stessi e negli altri, in un allenamento che durerà tutta la vita.

Questa esperienza educativa aiuta i bambini a diventare consapevoli di se stessi e dei propri limiti di espressione, permettendo loro di relazionarsi in modo adeguato con gli altri.

Percorso:

Il percorso didattico comune ha avuto inizio con la festa di carnevale con lo spettacolo animato da due veri Pagliacci che ha permesso ai bambini di sperimentare l'allegria.

Successivamente ogni sezione ha elaborato l'esperienza dell'emozione allegria aiutando i bambini, con domande stimolo, a riconoscerla partendo dal proprio vissuto.

L'iter seguito per affrontare questa emozione è stato riproposto per le altre emozioni utilizzando strumenti e metodologie diversificati in base all'interesse e all'età dei bambini.

ALLEGRIA

FESTA DI CARNEVALE



SPETTACOLO DEI PAGLIACCI ... ACCI... ACCI!!!!

... FACCIAMO LE FACCE BUFBE ...



A NOI SCAPPA DA RIDERE QUANDO...

AMY: ...QUANDO IL BABBO MI FA IL SOLLETICHINO SUL LETTO!

MIA: ... QUANDO QUALCUNO FA LE COSE DIVERTENTI!

RABBIA



RAPPRESENTIAMO LA RABBIA DI ROBERTO PROTAGONISTA
DEL LIBRO **"CHE RABBIA!"**



E NOI QUANDO CI ARRABBIAMO!!!



B. "... quando il babbo butta nella Spazzatura i cartellini da colorare!"

E. "... quando la mamma mi brontola e mi mette a pensare perché io faccio i "guai".

... E LA NOSTRA RABBIA CHE COLORE HA? DOVE LA SENTIAMO?



F. "La mia rabbia è nera e rossa e la sento nella fronte!"

M. "La mia rabbia è nera e azzurra e la sento qui e qui
...nelle mani e nei piedi!!!"

CALMA

DOPO LA RABBIA RITROVIAMO LA CALMA ASCOLTANDO MUSICHE CHE CI FANNO RILASSARE... .. "CHE CI FANNO DORMIRE!!!" Come dicono i bambini!!!



Canone in D Major - Pachelbel

... E ASCOLTANDO LA MUSICA DISEGNAMO SU GRANDI FOGLI ...



**... E QUANDO LA MUSICA NON C'E' ECCO UN BUON RIMEDIO PER
RITROVARE LA CALMA...**



FILASTROCCA DELLA CALMA

*Se arrabbiato tu sarai...
girami e... vedrai!
Girami, girami, girami
ancora e... la calma
arriverà ora!*

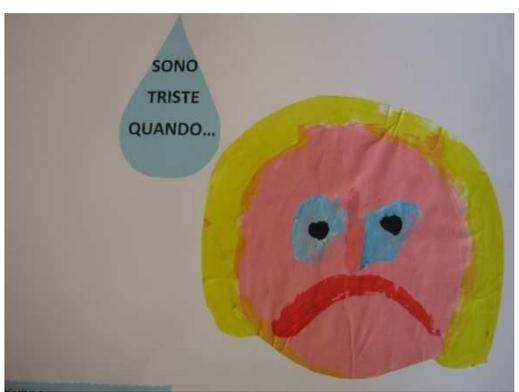
LA BOTTIGLIA DELLA CALMA

*SCUOTI LA BOTTIGLIA E
OSSERVA I BRILLANTINI CHE
LENTAMENTE RICADONO SUL
FONDO.*

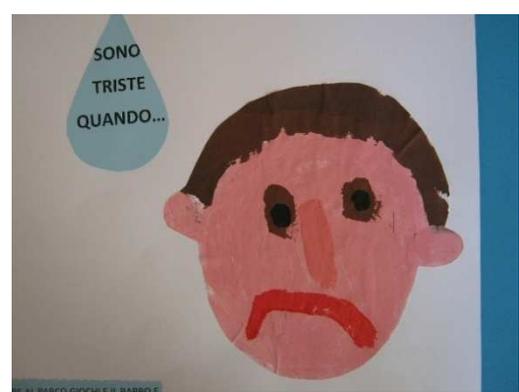
TRISTEZZA



NOI SIAMO TRISTI QUANDO...



M.: ...quando voglio il babbo, ma lui è a lavoro a Montemurlo.

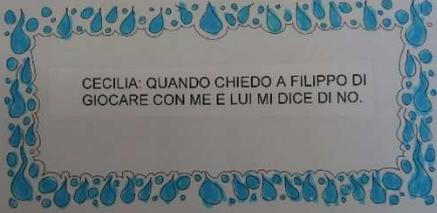


L. : ...quando voglio andare al parco giochi e il babbo e la mamma non mi portano



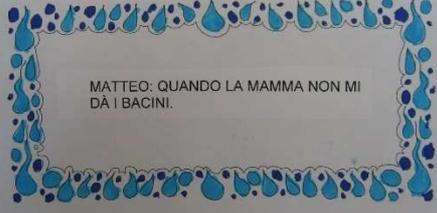
A.: ...quando cado e mi faccio male.. Piango!.

CECILIA
COSA TI FA SENTIRE TRISTE?
RACCONTALO NELLA CORNICE GOCCIOLANTE E COLORA.



CECILIA: QUANDO CHIEDO A FILIPPO DI
GIOCARRE CON ME E LUI MI DICE DI NO.

MATTEO
COSA TI FA SENTIRE TRISTE?
RACCONTALO NELLA CORNICE GOCCIOLANTE E COLORA.



MATTEO: QUANDO LA MAMMA NON MI
DÀ I BACINI.

STUPORE

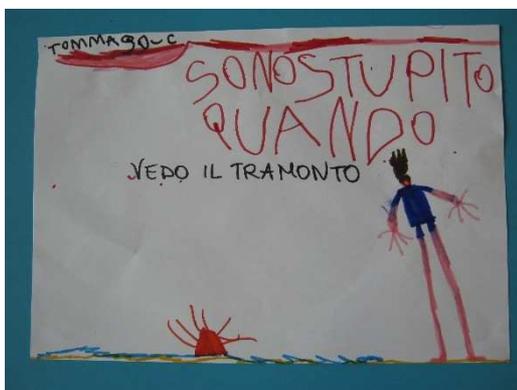


...SONO STUPITO QUANDO ...



A.: "...VEDO L'ARCOBALENO!"

R. "... VEDO I FUOCHI D'ARTIFICIO!!!"



T. "... VEDO IL TRAMONTO"

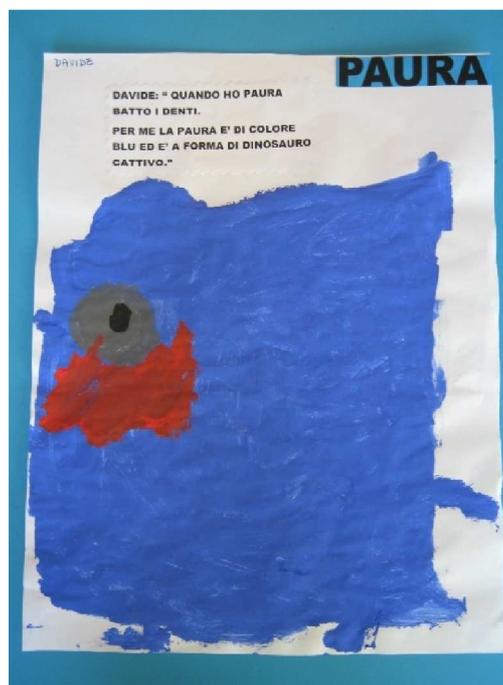
PAURA



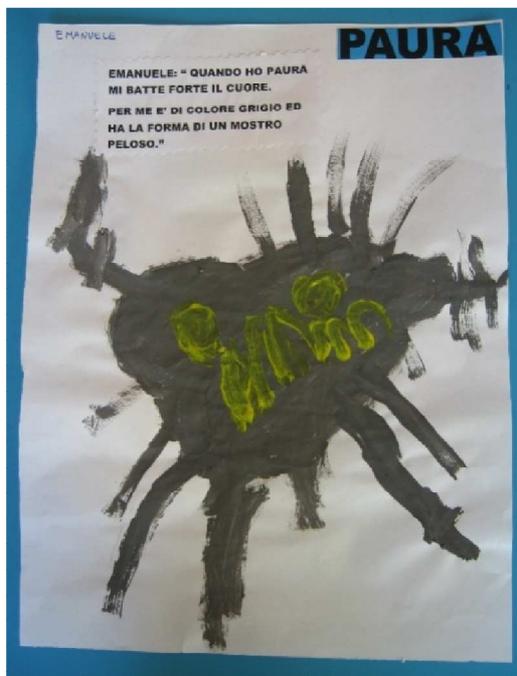
... E LA NOSTRA PAURA CHE COLORE HA? CHE FORMA HA?



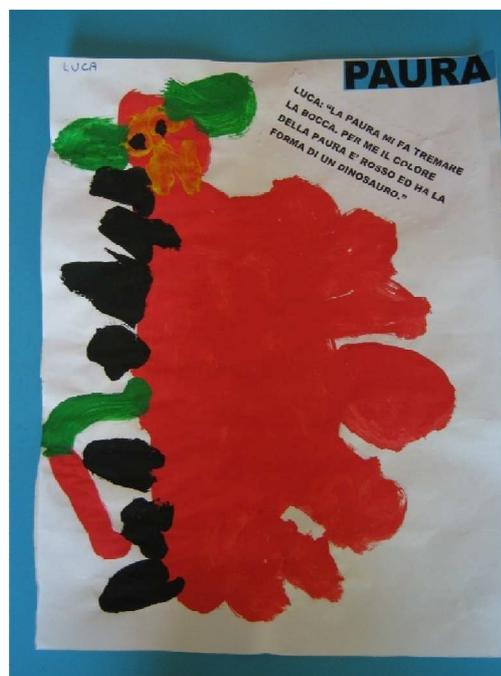
M. "... MI TREMA LA BOCCA! PER ME LA PAURA E' DI COLORE VERDE ED E' A FORMA DI DRAGO!"



D. "... QUANDO HO PAURA MI BATTE I DENTI! PER ME LA PAURA E' DI COLORE BLU ED E' A FORMA DI DINOSAURO CATTIVO!!!!!!"



E. "QUANDO HO PAURA MI BATTE FORTE IL CUORE! PER ME LA PAURA E' DI COLORE GRIGIO ED HA LA FORMA DI UN MOSTRO PELOSO".



L. " LA PAURA MI FA TREMARE. PER ME IL COLORE DELLA PAURA E' ROSSO ED HA LA FORMA DI UN DINOSAURO"

***DALLA STORIA DI "PIERO E TINA" I BAMBINI HANNO COSTRUITO L'ALTALENA
PER SOFFIARE VIA LA PAURA***



IL PERCORSO SI E' CONCLUSO CON LA FESTA DI FINE ANNO, MOMENTO DI CONDIVISIONE DI TUTTI I BAMBINI DELLE SEZIONI ED I LORO GENITORI, PER VIVERE INSIEME MOMENTI DI ...

...FELICITA'...



FILASTROCCA DELLE EMOZIONI

*FILASTROCCA DELLE EMOZIONI
PER BAMBINI ALLEGRI E MUSONI.
BRACCIA CONSERTE SE SONO ARRABBIATO,
MA SE HO PAURA TRATTENGO IL FIATO.
SPALANCO GLI OCCHI SORPRESO MI SENTO,
POI CON GLI AMICI GIOCO CONTENTO.
SE SON TRISTE UNA LACRIMA SCENDE,
MA SE ESCE IL SOLE IL SORRISO SPLENDE.
LE PROVAN TUTTI QUESTE EMOZIONI,
ADULTI, BAMBINI, ALLEGRI E MUSONI.*



... FACCE ARRABBIATE...



... FACCE PAUROSE...

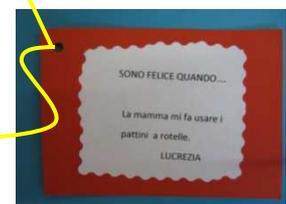
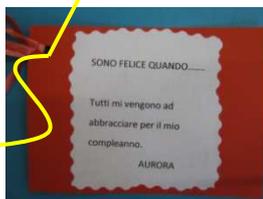
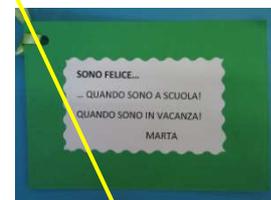
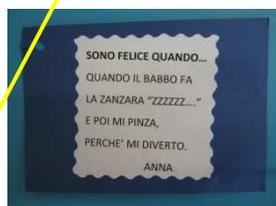
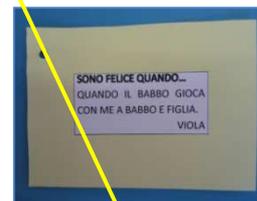
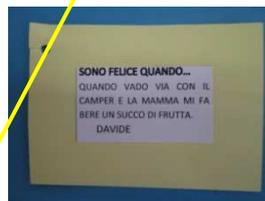


...FACCE PAUROSE...



...FACCE TRISTI...

... DOPO CANTI E FILASTROCCHIE LIBERIAMO NEL CIELO I PALLONCINI
CON I **MESSAGGI DI FELICITA'** DI TUTTI I BAMBINI ...



... E ORA TUTTI PRONTI A GIOCARE!!!!

IL GIOCO DELLE MOLLETTE



PERCORSO AD OSTACOLI CON ACQUA



**"A scuola mi domandarono cosa
volessi essere da grande.
Io scrissi ESSERE FELICE".**

Anonimo

Metodologie di insegnamento/apprendimento, risorse/strumenti e procedure:

Risorse:

Compagnia di animazione

Progetti correlati:

Teatro: *Il gioco del teatro, per una migliore gestione delle emozioni* (operatore esterno)

Telefono Azzurro (operatori esterni)

Strumenti:

Libri

Llenas A., *I colori delle emozioni*, Gribaudo Edizioni, 2014, Milano

M. d'Allancé, *Che rabbia*, Babalibri, 2012

T. Moroney, *Sai perché sono triste?*, Edicart, 2005, Legnano (MI)

T. Moroney, *Sai perché sono felice?*, Edicart, 2005, Legnano (MI)

J. Donaldson, A. Scheffler, *A spasso col mostro*, Edizioni EL, 2009, S. Dorligo della Valle (TS)

H. Bichonnier, *Il mostro peloso*, Edizioni EL, 1985, S. Dorligo della Valle (TS)

A.A.V.V., *Emozionario*, Nord-Sud Edizioni, 2015, Milano

R. Corallo, *Sei folletti nel mio cuore*, Erickson, Trento

Film:

Inside out, Walt Disney, 2015

Musiche:

The Untouchables, Ennio Morricone

Siciliana, J.S. Bach

Thriller, Michael Jackson

Canone in D major, Pachelbel

Smoke on the water, Deep Purple

Valutazione:

Le insegnanti hanno valutato in itinere la validità del percorso proposto, tramite la constatazione dei processi di conoscenza attivati ed i traguardi di sviluppo perseguiti dai bambini. Per tale valutazione le insegnanti si sono avvalse delle osservazioni, delle verifiche, degli elaborati dei bambini, delle conversazioni nel piccolo e grande gruppo.