

Il processo produttivo inizia con la preparazione del foglio di cartone ondulato dello spessore di 7 mm e delle dimensioni di 138 x 98 cm.

Per ciascun foglio di cartone vengono ricavate da n. 1 a n. 50 sagome, a seconda delle dimensioni del modello scelto (foto 1, 2 e 3).

La composizione dei fogli di cartone è caratterizzata dall'utilizzo di una percentuale di carta di prima scelta (vergine) e da una percentuale di carta riciclata di alta qualità e completamente biodegradabile.

Uno dei fogli di cartone viene accoppiato con un foglio di PVC colorato e sarà utilizzato per le facce esterne della libreria. Attraverso il plotter a controllo numerico si procede al taglio dei fogli per ottenere le sagome del prodotto.

Successivamente vengono separate le sagome, che andranno a comporre il prodotto, dagli sfridi di lavorazione.

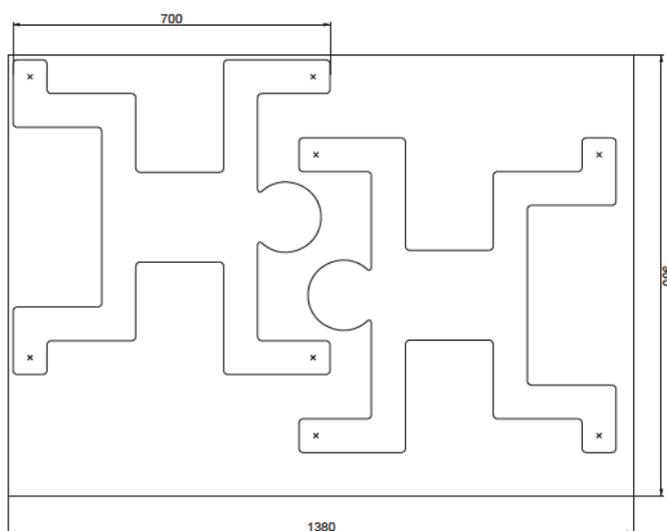


Foto 1

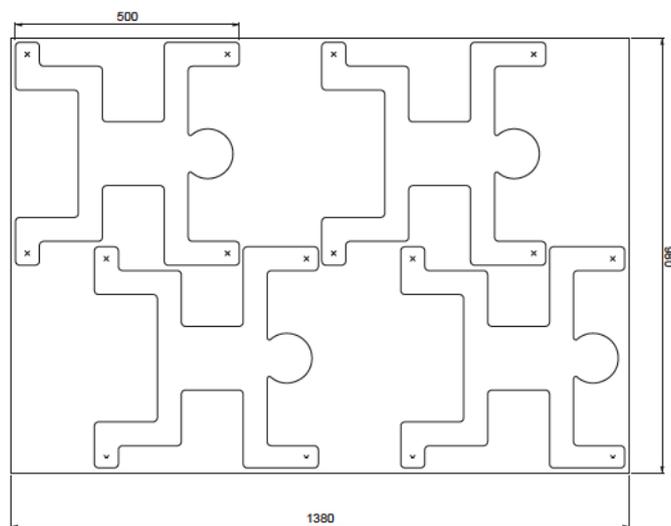


Foto 2

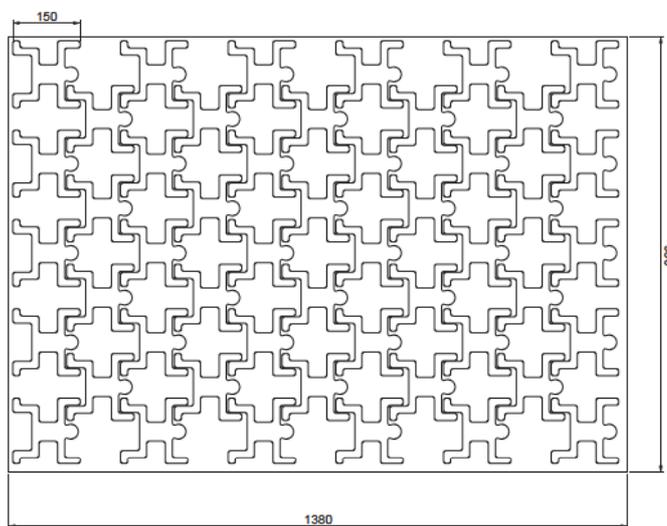


Foto 3

Casi studio



Foto 4

Ripulite tutte le sagome dagli sfridi (foto 4) si procede con la preparazione del kit di vendita con all'interno tutte le componenti del prodotto (comprese le barre filettate e i terminali di chiusura) corredate di istruzioni per il montaggio.

L'assemblaggio del prodotto viene eseguito tramite processo manuale direttamente dall'utente: tutte le sagome devono essere sovrapposte (foto 5) e le barre filettate fatte passare negli interstizi (foto 6) creati appositamente. Le sagome colorate vanno posizionate negli strati esterni. Infine si avvitano i terminali che serreranno insieme tutte le sagome alle barre filettate.

Le sagome devono essere assemblate facendo attenzione ad alternare il senso delle onde (foto 7) per conferire al prodotto sia una maggiore resistenza, sia un'estetica migliore.



Foto 5



Foto 6

2,21

